

2024-2030年中国动漫产业 发展现状与战略咨询报告

报告目录及图表目录

北京迪索共研咨询有限公司

www.cction.com

一、报告报价

《2024-2030年中国动漫产业发展现状与战略咨询报告》信息及时，资料详实，指导性强，具有独家，独到，独特的优势。旨在帮助客户掌握区域经济趋势，获得优质客户信息，准确、全面、迅速了解目前行业发展动向，从而提升工作效率和效果，是把握企业战略发展定位不可或缺的重要决策依据。

官方网站浏览地址：<http://www.cction.com/report/202402/440655.html>

报告价格：纸介版8000元 电子版8000元 纸介+电子8500元

北京迪索共研咨询有限公司

订购电话: 400-700-9228(免长话费) 010-69365838

海外报告销售: 010-69365838

Email: kefu@gonyn.com

联系人：李经理

特别说明：本PDF目录为计算机程序生成，格式美观性可能有欠缺；实际报告排版规则、美观。

二、说明、目录、图表目录

中企顾问网发布的《2024-2030年中国动漫产业发展现状与战略咨询报告》共十五章。首先介绍了动漫产业相关概念及发展环境，接着分析了中国动漫行业规模及消费需求，然后对中国动漫行业市场运行态势进行了重点分析，最后分析了中国动漫行业面临的机遇及发展前景。您若想对中国动漫行业有个系统的了解或者想投资该行业，本报告将是您不可或缺的重要工具。本研究报告数据主要采用国家统计局数据，海关总署，问卷调查数据，商务部采集数据等数据库。其中宏观经济数据主要来自国家统计局，部分行业统计数据主要来自国家统计局及市场调研数据，企业数据主要来自于国统计局规模企业统计数据库及证券交易所等，价格数据主要来自于各类市场监测数据库。

报告目录：

第一章 动漫产业概述

1.1 动漫简介

1.1.1 动漫的定义 1.1.2 动画的相关介绍 1.1.3 漫画的相关介绍

1.2 动漫产业概述

1.2.1 动漫产业的定义 1.2.2 动漫产业链定义 1.2.3 动漫周边产业定义 1.2.4 动漫行业盈利模式分析

1.3 2024-2030年中国动漫产业发展环境分析

1.3.1 中国GDP增长分析 1.3.2 中国文教经济运行情况 1.3.3 中国国内固定投资情况 1.3.4 中国居民收入与消费状况

1.4 2024-2030年中国动漫产业发展的政策分析

第二章 2018-2022年世界动漫产业发展分析

2.1 2018-2022年国际动漫产业发展概况

2.1.1 国外动漫产业政策解析 2.1.2 国际动漫产业的发展特点 2.1.3 国际动漫产业发展的成功经验剖析

2.2 2018-2022年日本动漫产业发展分析

2.2.1 日本动漫产业的发展回顾 2.2.2 日本动漫行业发展特色解析 2.2.3 日本动漫文化的传播形式和手段分析 2.2.4 动漫产品带动日本地方经济增长 2.2.5 日本动漫产业面临的四大困境 2.2.6 2022年日本动漫促进电影业复苏 2.2.7 2022年日本动画电影市场表现出色

2.3 2018-2022年美国动漫产业发展分析

2.3.1 美国动漫产业发展历史 2.3.2 美国动漫产业注重文化保护 2.3.3 丰富的想像力铸就美国动漫帝国 2.3.4 美国动漫市场新变化 2.3.5 美国动漫市场保护和产业分工分析

2.4 2018-2022年韩国动漫产业发展分析

2.5 2018-2022年台湾动漫产业发展分析

2.5.1 台湾动画产业的发展历程 2.5.2 台湾动漫市场发展综述 2.5.3 台湾动漫产业成功的原因分析 2.5.4 台湾动漫进军大陆市场前景光明 2.5.5 台湾动画产业转型升级的策略分析

2.6 2018-2022年欧洲动漫产业发展分析

2.6.1 欧洲主要国家动画产业发展模式及启示 2.6.2 欧洲动漫产业发展的“软肋” 2.6.3 英国动漫业发展迅速 2.6.4 俄罗斯动画产业发展概况 2.6.5 捷克动画产业发展分析 2.6.6 波兰动画产业发展简况 2.6.7 比利时动漫产业保持良好发展态势 2.6.8 加拿大影视动画产业发展分析

第三章 2018-2022年中国动漫产业分析

3.1 2018-2022年中国动漫产业发展分析

3.1.1 动漫产业在中国的发展进程 3.1.2 中国动漫产业发展概述

3.2 2018-2022年中国动漫行业人才供求现状

3.2.1 动漫行业人才供应及需求情况 3.2.2 动漫人才流动性状况 3.2.3 动漫从业人员薪酬特征透析

3.3 2024-2030年中国动漫产业的战略模式

3.3.1 动漫产业发展战略模式的必要性 3.3.2 国际动漫产业发展的基本战略模式和发展规律 3.3.3 创建中国动漫产业战略模式的探讨 3.3.4 动漫产业发展模式要处理好的

关系 3.3.5 动漫产业发展模式的主要战略部署 3.4 2024-2030年中国动漫产业面临的困境 3.4.1 中国动漫产业发展存在的主要问题 3.4.2 中国动漫产业发展的四大软肋 3.4.3 中国本土动漫产业遭遇新挑战 3.4.4 中国动漫产业发展的掣肘 3.4.5 中国动漫产业的泡沫危机 3.5 2024-2030年中国动漫产业的发展策略 3.5.1 中国动漫业要加快产业化速度 3.5.2 发展中国动漫产业的措施 3.5.3 促进中国动漫产业可持续发展的策略 3.5.4 中国动漫产业发展的政策建议 3.5.5 中国动漫产业的突围策略 第四章 2018-2022年中国动漫市场分析 4.1 2018-2022年中国动漫市场发展概况 4.1.1 中国成为世界最大动漫消费市场 4.1.2 中国动漫市场崛起的四大因素分析 4.1.3 中国成人动漫市场开发前景广阔 4.2 2018-2022年中国动漫市场的消费群体分析 4.2.1 动漫消费群体的无界限分析 4.2.2 动漫产品消费者的代际消费特性分析 4.2.3 中国动漫消费市场潜力分析 4.2.4 中国老年动漫戏曲市场的开发分析 4.2.5 中国老年戏曲动漫行业市场需求分析 4.3 2018-2022年中国动漫市场营销分析 4.3.1 动漫市场营销进入新媒体时代 4.3.2 动漫原作的市场营销分析 4.3.3 动漫衍生作品的市场营销分析 4.3.4 动漫作品的营销渠道分析 4.3.5 2022年中国动漫中西互动营销分析 4.4 2018-2022年中国动漫市场面临的问题 4.4.1 2022年中国动漫市场环境存在的问题分析 4.4.2 中国动漫市场存在的盗版问题分析 4.4.3 中国动漫作品原创水平现状分析 4.4.4 中国动漫市场面临的“内忧外患” 4.5 2024-2030年中国动漫市场发展对策分析 4.5.1 中国动漫市场的完善策略分析 4.5.2 中国动漫产品需要实行分级制度 第五章 2018-2022年中国动漫产业竞争力分析 5.1 2018-2022年中国动漫产业的国际竞争力分析 5.1.1 要素条件竞争力分析 5.1.2 国内需求竞争力分析 5.1.3 支持性产业及相关产业竞争力分析 5.1.4 国内企业竞争力分析 5.1.5 机遇要素竞争力分析 5.1.6 政府要素竞争力分析 5.2 2018-2022年中国动漫产业集群竞争力分析 5.3 2018-2022年中国动漫产业竞争力提高的对策分析 5.3.1 中国动漫增强国际竞争力的对策分析 5.3.2 中国动漫品牌竞争力提升的策略分析 5.4 2018-2022年打造动漫民族品牌核心竞争力分析 5.4.1 品牌意识 5.4.2 以创意提升品牌价值 5.4.3 品牌营销 5.4.4 管理 5.4.5 人力资本 第六章 2018-2022年中国动画产业发展分析 6.1 中国动画产业发展概况 6.1.1 全球十大经典动画片回眸 6.1.2 中国动画产业的发展历程 6.1.3 国内动画片市场化运作的商业模式解析 6.2 2018-2022年中国动画产业发展现状分析 6.3 2018-2022年中国动画产业发展的特点分析 6.3.1 动画在中国的特殊性 6.3.2 中国动画创意水平在提高 6.3.3 动画产业集群带初步形成 6.3.4 动画衍生市场开发方式更加灵活 6.3.5 动画产业管理思路日渐清晰 6.4 2018-2022年中国动画产业发展动态分析 6.5 2024-2030年中国动画产业发展存在的问题分析 6.5.1 中国动画产业的挑战分析 6.5.2 中国动画产业发展的制约因素分析 6.5.3 中国动画产业发展的机制障碍分析 6.6 2024-2030年中国动画产业发展的对策分析 6.6.1 政府健全产业发展机制策略 6.6.2 中国动画企业要有创新思维 6.6.3 中国电视动画片营销策略分析 第七章 2018-2022年中国漫画产业发展分析 7.1 2018-2022年中国漫画产业分析 7.1.1 中国漫画发展的七个阶段 7.1.2 中国

漫画产业发展概述 7.1.3 中国漫画杂志市场格局分析 7.1.4 国内漫画消费市场分析 7.1.5 中国原创漫画受国际市场青睐 7.2 2018-2022年香港漫画产业情况 7.2.1 香港漫画业的崛起 7.2.2 香港漫画市场概况 7.2.3 2018-2022年香港发行政策性漫画 7.2.4 日本漫画对香港漫画的影响分析 7.3 2018-2022年中国漫画新闻产业发展分析 7.3.1 漫画新闻的定义 7.3.2 中国漫画新闻的概况 7.3.3 漫画新闻的传播优势分析 7.3.4 漫画新闻发展中的问题分析 7.3.5 漫画新闻发展的策略 7.4 2024-2030年中国漫画产业的问题与发展趋势分析 7.4.1 新漫画通向连环画主流遭遇的阻碍 7.4.2 原创水平成漫画产业发展的薄弱环节 7.4.3 动漫时代传统漫画的发展走向 7.4.4 成人漫画市场前景广阔

第八章 2018-2022年中国动漫期刊市场运行态势分析 8.1 动漫期刊相关概述 8.1.1 动漫期刊简介 8.1.2 消费群体及代表刊物 8.1.3 动漫期刊的分类 8.1.4 动漫期刊的发展历程分析 8.2 2018-2022年中国动漫期刊产品特点调研分析 8.2.1 动漫出版机构的出版特点分析 8.2.2 动漫期刊形态和色彩分析 8.2.3 中国期刊连载作者创作队伍分析 8.3 2018-2022年中国动漫期刊市场发展现状分析 8.3.1 中国主要动画派生期刊市场表现分析 8.3.2 网游派生漫画期刊正在兴起 8.3.3 动漫资讯杂志的边缘化趋势 8.3.4 期刊与图书实现联动出版 8.4 2018-2022年中国动漫期刊市场发展特征分析 8.4.1 中国动漫期刊品种数量增多 8.4.2 动漫期刊市场化运作水平提升

第九章 2024-2030年中国手机动漫产业运行态势分析 9.1 手机动漫相关概述 9.1.1 手机动漫的定义及分类 9.1.2 手机动漫业务简介 9.1.3 手机动漫的传播特性分析 9.1.4 手机动漫的受众分析 9.1.5 手机动漫内容消费的特点分析 9.2 2018-2022年中国手机动漫市场发展现状分析 9.3 2018-2022年中国手机漫画市场发展现状分析 9.4 2024-2030年中国手机动画市场发展态势分析 9.5 2022年中国手机游戏市场发展现状分析 9.6 2024-2030年中国手机动漫产业存在的问题和发展策略分析 9.7 2022年中国手机动漫发展前景及趋势分析

第十章 2024-2030年中国网络动漫产业发展分析 10.1 网络动漫概述 10.1.1 网络媒体的定义及分类 10.1.2 网络动漫的用户特征 10.1.3 网络动漫市场特点分析 10.1.4 网络动漫的两种经营模式 10.2 2024-2030年中国网络动漫产业分析 10.2.1 网络传媒对传统动画的影响 10.2.2 动漫业与网游业的融合现状分析 10.2.3 中国网络动漫市场蓬勃发展 10.2.4 网络动漫试水传统领域 10.2.5 中国网络动漫面临的机遇与挑战 10.3 2024-2030年中国网络动漫产业赢利分析 10.3.1 动漫网站盈利模式单一 10.3.2 “有价无市”的尴尬 10.3.3 不要风险投资 10.3.4 解决当务之急

第十一章 2018-2022年中国其它动漫产业细分市场运行现状分析 11.1 2018-2022年中国动漫游戏产业发展态势分析 11.1.1 动漫游戏的定义 11.1.2 动漫游戏产业的特征解析 11.1.3 动漫网络游戏业最能体现文化创意实质 11.1.4 中国动漫游戏产业发展处于起步阶段 11.1.5 2018-2022年中国动漫游戏区域发展优劣势分析 11.1.6 中国动漫游戏产业市场潜力探析 11.2 2018-2022年中国动漫教育行业发展现状分析 11.2.1 中国动漫教育发展现状分析 11.2.2 中国动漫教育行业存在的问题分析 11.2.3 中国动漫教育发展完善的建议

第十二章 2018-2022年中国动漫衍生品市场发展现状分析 12.1

2018-2022年中国动漫衍生品市场发展现状分析 12.1.1 动漫衍生品类型及功能定位的研究
12.1.2 动漫衍生品的价值层次分析 12.1.3 2022年中国动漫衍生品的市场特征分析 12.1.4 中国动漫衍生品的开发路线建议 12.1.5 浙中动漫衍生品产业的发展情况 12.2 2018-2022年中国动漫服装市场发展现状分析 12.2.1 中国动漫服装的发展概况 12.2.2 卡通服装市场发展现状分析 12.2.3 中国卡通服装品牌发展路线分析 12.2.4 2022年动漫主题促进传统服装业转型升级 12.3
2018-2022年中国动漫玩具市场发展现状分析 12.3.1 玩具与动漫的关联性分析 12.3.2 中国动漫玩具的主要类型介绍 12.3.3 中国动漫玩具市场规模及影响因素分析 12.3.4 动漫产业发展对动漫玩具业的带动作用分析 12.3.5 中国动漫玩具市场盈利模式分析 12.4 2018-2022年中国动漫食品发展现状分析 12.4.1 动漫食品在中国市场的流行分析 12.4.2 休闲食品借用动漫形象的好处分析 12.4.3 企业借用动漫食品形象的考虑因素分析 12.4.4 动漫食品的市场推广策略分析

第十三章 2018-2022年中国动漫产业区域发展状况 13.1 2018-2022年北京动漫产业发展分析
13.2 2018-2022年上海动漫产业发展分析 13.3 2018-2022年广东省动漫产业发展现状分析 13.4
2018-2022年浙江省动漫产业发展现状分析 13.5 2018-2022年济南市动漫产业发展分析 13.6
2018-2022年长沙市动漫产业发展分析 13.7 2018-2022年江苏省动漫产业发展现状分析 13.8
2018-2022年福建省动漫产业发展分析 13.9 2018-2022年天津市动漫产业发展现状分析 13.10
2018-2022年其他省市动漫产业发展情况 第十四章 国内外重点动漫企业竞争力分析 14.1 迪斯尼公司 14.2 梦工厂动画公司 14.3 东映动画股份有限公司 14.4 环球数码创意控股有限公司
14.5 拓维信息系统股份有限公司 14.6 广东奥飞动漫文化股份有限公司 14.7 湖南宏梦卡通集团公司 14.8 央视动画有限公司 14.9 三辰卡通集团有限公司 14.10 浙江中南集团卡通影视有限公司

第十五章 2024-2030年中国动漫产业发展前景与投资分析 15.1 2024-2030年中国动漫产业的发展前景及趋势分析 15.1.1 中国发展动漫产业面临的机遇与空间 15.1.2 中国动漫产业的优势推动作用分析 15.1.3 中国动漫产业的发展趋势分析 15.1.4 中国动漫产业新的经济增长点预测 15.1.5 中国动漫行业薪酬福利发展预测 15.2 2024-2030年中国动漫产业的投融资环境分析 15.2.1 中国动漫产业的政府扶持与自筹资金现状分析 15.2.2 中国动漫产业的外资投入现状分析 15.2.3 中国动漫产业的行业内资本投入现状分析 15.2.4 2022年中国动漫产业资本投资的盲目性分析 15.2.5 2022年中国动画电影存在投资热现象 15.3 动漫资金投资形式比较分析
15.3.1 个人投资机动灵活 15.3.2 种子基金一荣俱荣 15.3.3 风险投资长线大鱼 15.3.4 企业并购已经在望 15.4 2024-2030年中国动漫产业的投资风险分析 15.4.1 竞争风险 15.4.2 技术风险 15.4.3 产业链断层风险 15.4.4 衍生品开发风险 15.5 2024-2030年中国动漫产业投资建议 15.5.1 不同环节的投资价值分析 15.5.2 动漫外包的投资分析 15.5.3 动漫原创的投资分析 15.5.4 动漫企业融资建议

附录 附录一：关于推动中国动漫产业发展若干意见的通知 附录二：关于扶持中国动漫产业发展若干意见的通知 附录三：《关于发展中国影视动画产业的若干意见》 附录四：

《文化市场行政执法管理办法》 附录五：中华人民共和国著作权法 附录六：互联网文化管理暂行规定 附录七：音像制品管理条例 附录八：中国青少年网络协会绿色游戏推荐标准 附录九：《文化产业振兴规划》 附录十：《动漫企业认定管理办法（试行）》 附录十一：关于动漫企业认定工作有关事项的通知 附录十二：关于金融支持文化产业振兴和发展繁荣的指导意见 图表目录： 图表1 动漫产业链示意图 图表2 动漫衍生品分类列表 图表3 动漫衍生品开发模式 图表4 动漫行业盈利模式特点比较 图表5 动漫行业两种盈利模式示意图 图表6 2018-2022年中国国内生产总值增长趋势图 图表7 2018-2022年中国全社会固定资产投资情况 图表8 2018-2022年中国居民消费价格涨跌幅度 图表9 2022年中国居民消费价格比上年涨跌幅度 图表10 2018-2022年中国社会消费品零售总额情况 图表11 2022年中国人口数及其构成情况 图表12 2018-2022年中国农村居民人均纯收入情况 图表13 2018-2022年中国城镇居民人均纯收入情况 图表14 2018-2022年中国动画产业政策出台与动画产量分钟数关系图 图表15 2018-2022年中国动漫产业发展主要政策列表 图表16 日本政府支持动漫产业发展的政策列表 图表17 日本动漫产业链及漫画内容扩展图 更多图表见正文……

详细请访问：<http://www.cction.com/report/202402/440655.html>